ATA DA REUNIÃO DA COMISSÃO LEI PAULO GUSTAVO (17/04/2025)

Às oito horas e trinta e dois minutos do dia 17 de abril de 2025, com a presença da Comissão de Avaliação, constituída por meio da Portaria 12/SMC/2025, foram deliberadas as avaliações dos projetos contemplados no Edital 01 e 02 de 2023 da Lei Paulo Gustavo. Os projetos estavam pendentes de avaliação desde a última solicitação de ajustes nas diretrizes do Edital feita aos contemplados, sendo esta reunião a última deliberação e encaminhamento sobre os mesmos. A reunião foi iniciada com a verificação de cada pendência, e todas as pastas foram devidamente avaliadas pelos representantes presentes. Os seguintes projetos foram analisados e aprovados em sua prestação de execução: “Cabelos com História – O Poder da Trança Afro”, de Daniella Rodrigues; “Pintura e Paz”, de José Adriano Santos Silva; “Oficina de Férias em Dança”, de Raíssa Maria Vieira; “Autocura através das Cores”, de Adelmo Almeida; “Operação Viela Km 32”, de Henrique Riello; Eduarda Costa Cabral, que devolveu o valor integral no dia 13 de fevereiro; Ednilson Vieira dos Santos (falecido); “Vozes da Figueira”, de Helena Talerman; “Websérie Hip Hop em Jandira”, de Jair Cruz da Conceição; “Workshop de Percussão – Linguagem Percussiva”, de Uilson Alves; “Criando Asas”, de Vinícius Pereira; “Bonecos Mamulengos”, de Fabíola de Lourdes; “Raízes Ancestrais”, de Wallace Martins; “Do Santo ao Sacro”, de Joana Martins; “Mundo das Cores e Flores”, de Sônia Maria Munhoz; “Sonho de uma Noite de Verão”, de Gabriel de Paula; “Videoclipe da Canção ‘Era pra Ser’’, de Fernando Sales; “Show da Corte”, de Simone Aparecida Ferreira; “Berço das Artes”, de Marcos Torquato; “Mãe Natureza”, de Izabel Paim; “Dobras Culturais”, de Daniela Brito; “Exposição Gravura e Grafite”, de Thalita Keroline de Lima; “Exposição Fotográfica Insight”, de Nicolas Brito Sales; “O Futuro do Nosso Planeta”, de Ed Carlos de Jesus; “Natal Encantado”, de Alessandra Cristina Santana; “Power Drags”, de Miqueia Colli; “5 Elementos da Transformação”, de Pedro Henrique Malaquias; “Projeto Espaço Arroboi”, de Gabriel Soares; “Memória Viva de Jandira”, de Filastor Antônio Brega; “Bate Lata Podcast”, de Isomar Santos Almeida; e “Jandira no Seu Tempo”, de Rita de Cássia Rodrigues, este último já aprovado anteriormente, não sendo objeto de avaliação desta comissão. Também foi aprovado o projeto “Lançamento EP Kel Machado”, de Kelly Cristina Machado. Alguns projetos foram aprovados com a ressalva de devolução de 10% do valor referente à acessibilidade, uma vez que os recursos destinados a este fim não foram utilizados. São eles: “Senhor Reis do Samba”, de Cláudio Roberto Prestes; “Oficina de Capoeira”, de Luiz Ramalho do Vale; “Arte Inspira”, de Alex Sandro Gonçalves de Lira; “Ondas do Passado – Contando a História da Rádio Astral”, de Fernando Silva; “A Arte de Reinventar a Vida”, de Marcos Gabriel; “Jandira em Foco”, de José da Silva Cruz; “Boneca Miuxa”, de Cleonice dos Reis; “Colmeia do Conhecimento”, de Ana Cristina dos Santos; “Muvuca”, de Adriano César; “Videoclipe Naturalmente”, de Humberto de Alcântara; “Centenário Omoto”, de Avelino Cardozo Vieira; “Oficina de Voz”, de Rafaela Roman Sampaio; e “Juventude Sônica”, de Matheus dos Santos. Esses projetos deverão efetuar a devolução dos valores aos cofres públicos e estarão sujeitos a punições previstas pelo Ministério da Cultura, caso não o façam. Os projetos que tiveram suas prestações de contas reprovadas deverão devolver integralmente os valores recebidos e estarão impedidos de participar de editais culturais no Município de Jandira pelo período de cinco anos. São eles: “Velas Aromáticas Artesanais”, de Maria Aparecida da Silva; “Videoclipe da Canção da

Noite”; “Contando um Tanto”, de Igor Luann Sales Teixeira; “Janelas – O Documentário”, de Carlos Wagner; “10 Anos Coletivo dos Anjos”, de Éder dos Anjos; “+ Idades”, de Ricardo Barboza; “Vamos Passear em Jandira”, de Gledston Seriacopi; “Noite Musical”, de Elias Faccincani; “Sarau 50 Tons Periféricos”, de Renan Vinícius; “Explorando Ante”, de Thiago Henrique Garcia; “Cidade Favo de Mel, Sem o Favo de Mel”, de Karina da Silva Almeida; “Dança Comigo”, de André Fernando Teixeira dos Santos; “Vozes da Nossa Cultura”, de Diego Ferreira Santos; “Arte em Feltro como Ferramenta de Empoderamento”, de Jeanette Hossana Ganemian; e “Forrozão nos Bairros”, de Josemary de Campos Ricci. Ao final da reunião, que se encerrou às vinte e duas horas e sete minutos, deliberou-se que os projetos aprovados com pendência de acessibilidade deverão devolver os valores correspondentes aos 10% destinados a esta finalidade e só estarão sujeitos à penalidade de cinco anos de impedimento caso não realizem a devolução. Os projetos reprovados deverão devolver os valores recebidos ao município e estarão automaticamente impedidos de participar de editais culturais por cinco anos.

Sem mais deliberações, a reunião foi encerrada às vinte e duas horas e sete minutos.

Jandira, 17 de abril de 2025

Gabriel Vieira Jeruchimson	**Adalberto dos Santos**	**Rita de Cassia Rodrigues dos Santos**
Representante da Secretaria de Cultura	Representante da Secretaria de Cultura	Presidente do Conselho Cultural

MOACIR SENA E SILVA

Representante do Conselho