

PORTARIA Nº 20/2025/SMC
De 24 de Junho de 2025

“Homologa e divulga os projetos contemplados e suplentes no Edital do Fundo Municipal de Incentivo à Cultura de Jandira 2025, efetua a substituição de projeto”

A Secretaria Municipal de Cultura de Jandira, no uso de suas atribuições legais, que lhe são conferidas por lei, homologa e divulga os resultados dos projetos contemplados e suplentes no Edital 02/2025/SMCT – Fundo Municipal de Incentivo à Cultura para o Município de Jandira – Edição 2025.

CONSIDERANDO a Lei nº 2543/2023, 06 de dezembro de 2023 – Fundo Municipal de Incentivo à Cultura de Jandira, destinado a apoiar e suportar financeiramente projetos Artísticos Culturais;

CONSIDERANDO o Edital 02/2025/SMCT, de 07 de fevereiro de 2025 – Seleção de Projetos Artísticos Culturais para o Fundo Municipal de Incentivo à Cultura para o Município de Jandira – Edição 2025.

CONSIDERANDO a Resolução 02/SMC, de 09 de abril de 2025 - Homologou e Divulgou a relação dos projetos artísticos culturais Habilitados e não Habilitados para fase de parecer;

CONSIDERANDO a Portaria 18/2025/SMC, de 15 de maio de 2025 – que homologou e divulgou os pareceristas selecionados para avaliação dos projetos inscritos/habilitados no edital 02/2025/SMCT;

CONSIDERANDO a Portaria 19/2025/SMC, de 19 de maio de 2025 – que homologa e divulga os projetos contemplados e suplentes no Edital do Fundo Municipal de Incentivo à Cultura de Jandira 2025;

CONSIDERANDO a Ata da Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Política Cultural de Jandira, de 13 de junho de 2025 – que deliberou sobre a desclassificação do projeto no Edital 02/2025/SMCT;

RESOLVE:

Art. 1º Relação dos projetos contemplados no Fundo Municipal de Incentivo a Cultura de Jandira.

OFICINA CULTURAL (OC)

Projetos Cultural	Proponente	Valor	Segmento	Nota
Oficina de Circo e Teatro	Alana Siqueira Pereira dos Santos	R\$ 36.000,00	Teatro	9.34
Oficina das Artes Gráficas ao Grafite e Muitas Outras Artimanhas	César Riello dos Santos	R\$ 36.000,00	Artes Visuais	7.75
Expressão em Movimento: Poéticas da Dança	Raíssa Maria Vieira de Matos	R\$ 36.000,00	Dança	8.00
Oficina de MC's	Jair Cruz da Conceição	R\$ 36.000,00	Música	7.70
Entre tranças e origens: Celebrando a Cultura Afro	Daniella Rodrigues	R\$ 36.000,00	Cultura Popular	7.06
Dobras Culturais	Daniela Brito da Silva	R\$ 36.000,00	Artesanato	6.63
Pró Vêrbios	André Olímpio de Santana	R\$ 36.000,00	Literatura	6.63

CIRCULAÇÃO CULTURAL (CC)

Projetos Cultural	Proponente	Valor	Segmento	Nota
Amor Eterno – A Poesia em Mãos	Maria Ieda Pereira Santos	R\$ 54.000,00	Literatura	9.38
Cine Favo de Mel	José Tarcísio Santos Rosa	R\$ 54.000,00	Áudio Visual	9.38
CultMusicPopJand – Cultura da Musica Popular de Jandira	Adriana Biazoli	R\$ 54.000,00	Música	8.88

DESENVOLVIMENTO CULTURAL (DC)

Projetos Cultural	Proponente	Valor	Segmento	Nota
Revista Literária de Lirium	Vinicius Pereira dos Santos	R\$ 62.000,00	Literatura	9.81
Circu “Lando”	Gabriel de Paula Alencar	R\$ 62.000,00	Teatro	8.28
Bumba meu Boi Estrela de Jandira	Mayara Mercêz	R\$ 62.000,00	Cultura Popular	7.13

Art 2º Relação dos projetos **Suplentes de Oficina Cultural (OC)** seus proponentes e as notas finais: Colmeia Ilustrada: Como Criar Desenhos Criativos para Soluções do Dia a Dia, Marcelo Simões da Silva Júnior (Nota: 7.38 – Artes Visuais), Oficina de Música Aprendendo Teclado, Eber Israel dos Santos Colli (Nota: 7.02 – Música), Fotografia Básica com Câmeras DSLR, José Norival Bernardeli (Nota: 6.63 – Artes Visuais), Transformando Vidas Através da Dança Saúde e Bem Estar, André Fernando Teixeira dos Santos (Nota: 6.62 – Dança), Dançando com a Terceira Idade, Kelly Cristina Machado (Nota: 6.06 – Dança), Tranças para a Liberdade, Carina Cristina Vidal (Nota: 5.56 – Cultura Popular), Interpretação, Expressão e Ação, Andreony Sebastião da Silva (Nota: 5.41 – Teatro), Take na Quebrada, Eduardo Pereira da Silva (Nota: 4.94 – Audiovisual).

Art 3º Relação dos projetos **Suplentes de Circulação Cultural (CC)** seus proponentes e as notas finais: Ciclo de Palestras: Autismo da Infância à Fase Adulta, Nicolas Brito Sales (Nota: 8.81 – Literatura), Mulheres em Canto, Humberto de Alcântara Pereira (Nota: 8.77 – Música), Festival Biguá – Mostra Audiovisual da Região Metropolitana de São Paulo (Nota: 8.63 – Audiovisual), Espetáculo Porquinhos no Espaço, Nelson Gomes Martins Júnior (Nota: 7.88 – Teatro), Muvuca Fest Dancing, Adriano César dos Santos (Nota: 7.57 – Dança), De Volta aos Clássicos, Marco Antônio dos Santos Silva (Nota: 7.47 – Teatro).

Art 4º Relação dos projetos **Suplentes de Desenvolvimento Cultural (DC)** seus proponentes e as notas finais: Um Livro Diferente – Inclusão Escolar de Pessoas com Deficiência, Anita Jovelina Brito de Jesus (Nota: 9.06 – Literatura), Descobrendo Talentos, Gledston Seriacopi (Nota: 7.38 – Literatura), Jandira do Favo a Ferrovia, Michael do Nascimento Mateus (Nota: 5.81 – Audiovisual), A Criação, João Moyses Dias Wingeter Silva (Nota: 5.19 – Teatro), Pra Emocionar Music Festival, Michelle Bomfim Matos (Nota: 4.94 – Música).

Art 5º Relação dos projetos **Desclassificados**: Jandirarte 2 – Marcos Torquato Ramalho (Nota: 8.34 – AudioVisual), foi desclassificado conforme a decisão do Conselho Municipal de Política Cultural de Jandira e, portanto, não será contemplado neste processo seletivo. Em consequência disso, a ordem de classificação dos projetos foi ajustada de acordo com as notas dos demais projetos habilitados.

Art 6º Estão contemplados os projetos culturais de maior nota média, dentro da quantidade de projetos estabelecidos no Edital, por cada setor cultural, em ordem decrescente, classificando o primeiro projeto artístico-cultural de cada segmento artístico com a maior nota (na média).

Art 7º Os recursos referentes as deliberações do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Jandira, em quaisquer caso de empate no resultado final, será classificado o proponente que comprovar através de Documento de Identidade (com foto), ter a maior idade dentre os concorrentes (considerando dia, mês e ano).

Art 8º Os recursos referentes as deliberações desta Portaria, terá o prazo de 05 (cinco) dias, úteis, 20 a 26 de maio de 2025 – de terça a segunda-feira, das 09h às 12h e das 13h às 16h – devendo ser protocolada presencialmente, no Teatro Municipal, situado à rua Rubens Lopes da Silva, 400, Parque JMC, Jandira/SP.

Art 9º Após os prazos de recursos, ficam os proponentes contemplados, convocados a comparecer em data agendada pela Secretaria Municipal de Cultura de Jandira para assinatura do “Termo de Copatrocínio” e o “Termo de Fixação de Datas”.

Art 10º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE
Jandira, 24 de junho de 2025.

Rodrigo Moura
Secretário Municipal de Cultura